

CONCERT D'OUVERTURE

SAMEDI

15.
JUILLET 2023

20h30

Église Notre-Dame de Landévennec



Lise Berthaud, alto & Adam Laloum, piano

Etats d'âme(s)

- R. Schumann : Märchenbilder op. 113
- F. Schubert : Sonate Arpeggione en la mineur D. 821
- J. Cras : Largo
- J. Brahms : Sonate op.120 n°2

DIMANCHE

23.
JUILLET 2023

20h30

Église Saint-Eloi de Roscanvel



Pascal Amoyel & Dimitris Saroglou, piano

Le duel

Deux interprètes renommés nous font revivre la tradition perdue des grands duels de l'histoire de la musique - Bach contre Marchand, Haendel contre Scarlatti, Mozart contre Clementi ou encore Liszt contre Thalberg - au cours desquels les artistes rivalisaient de créativité sur des thèmes musicaux ou littéraires et relevaient des défis inouïs lancés par le public.

MERCREDI

19.
JUILLET 2023

20h30

Église Saint-Pierre de Crozon



Le Trio Wanderer

Ombres & lumière

- A. Dvorak : Trio n°4 en mi mineur op.90 « Dumky »
- A. Mahieux : Sérénade
- F. Schubert : Trio opus 100

MERCREDI

26.
JUILLET 2023

20h30

Église Saint-Rémi de Camaret



Paul Meyer, clarinette & le Quatuor Psophos

Eaux troubles & mer d'huile

- L. van Beethoven : Quatuor n°9 op. 59/3 « Razumovsky »
- J. Cras : Quatuor « À ma Bretagne » (2e mouvement)
- W.-A. Mozart : Quintette avec clarinette KV. 581 en la majeur

SAMEDI

22.
JUILLET 2023

20h30

Église Sainte-Anne de Lanvéoc



Emmanuelle Bertrand, violoncelle & Pascal Amoyel, piano

Elégies

- G. Fauré : Après un rêve ; Elégie
- C. Saint-Saëns : Sonate n°1 pour violoncelle et piano
- R. Strahl : Solitude
- F. Liszt : Rhapsodie n°2
- J. Brahms : Sonate n°1 pour violoncelle et piano

DIMANCHE

30.
JUILLET 2023

20h30

Abbaye Saint-Guénolé de Landévennec



Mathilde Calderini, flûte & le Trio Jacob

Sacré Mozart !

- W.-A. Mozart : Quatuors avec flûte n°1 et 4
- A. Roussel : Trio op. 40 pour flûte, alto et violoncelle (un mvmt)
- W.-A. Mozart : Grand divertimento K.563

CONCERT DE CLOTURE